

## L'ÉGLISE SAINT RIAGAT

Cette église est un édifice relativement moderne comprenant un clocher sur porche, une nef de cinq travées avec bas-côtés, un chœur d'une travée droite et chevet circulaire.

Elle remplace l'ancienne église Saint Riagat du XIII-XIVème siècle qu'on aperçoit ici sur cette photo en arrière-plan.

### HISTOIRE (extrait du BM 2016 – auteur P-Jean Berrou)

En 1895, le conseil de fabrique se montra favorable à la construction d'une église plus grande, plus haute, plus majestueuses. En effet, l'ancienne était incapable de recevoir tous les fidèles surtout aux grandes fêtes (pardon, Noël, ...).

Par ailleurs, constatant la dégradation de l'église de Treffiagat qui « menaçait de s'écrouler », M. Le Comte Le Gouvello avait proposé 25 000 F pour la restaurer. En définitive, après réflexion, en mars 1900 les fabriciens préférèrent la solution d'une construction nouvelle tout en bénéficiant de la somme allouée par le Comte, qui en outre proposa de céder à la paroisse un terrain au sud de l'ancienne église.

Le 9 novembre 1902, se déroula la bénédiction de la première pierre, et le premier dimanche de mai 1904, le clergé et tous les invités firent leur entrée officielle dans la nouvelle église.

Les deux églises coexistèrent de 1904 à 1907.

### DESCRIPTIF

Cette église a été construite sur les plans de l'architecte Armand Gassis entre 1902 et 1905. Elle est de style néo-roman et néo-gothique. C'est un édifice de plan allongé à trois vaisseaux, sans transept.

La tour-clocher est à chambre de cloches fermée, amortie d'une flèche octogonale, encadrée de quatre lanternons et de quatre frontons ajourés.



La nef à cinq travées est éclairée par des fenêtres hautes.

La voûte est en berceau plein-cintre et les bas-côtés sont en voûtes d'arêtes.

Les arcades en plein cintre reposent sur les chapiteaux soutenus par les colonnes.

Le chœur est en hémicycle.

Le massif occidental (façade située à l'entrée de la nef) porte une tribune.

Le sol est couvert de ciment.



Le gros œuvre est en moellon de granite et de schiste partiellement enduit, à l'exception des encadrements des baies et des chaînages d'angle, en pierre de taille de granite.

Elle est propriété de la commune.

### INTERIEUR

Certains éléments de l'ancienne église furent transférés dans cette nouvelle église.

C'est ainsi que l'on retrouve :



Confessionnal du XVIII<sup>ème</sup> siècle



Bénitier en pierre du XV<sup>ème</sup>  
siècle

Vierge à l'Enfant dite Notre  
Dame de Délivrance

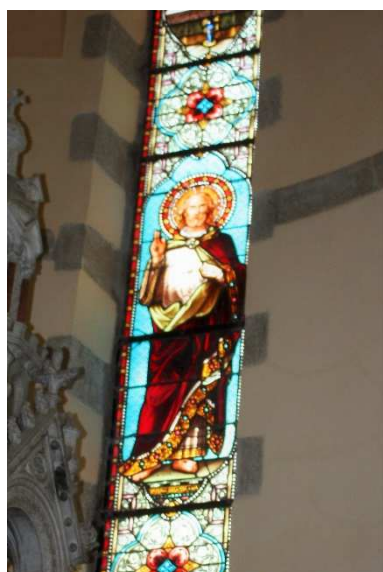


Autres statues anciennes en  
bois polychrome :

- Christ en croix, XVII<sup>ème</sup> siècle
- Saint Riagat en évêque
- Deux angelots

### LES VITRAUX

À noter, le vitrail du Sacré-Cœur dans la fenêtre d'axe, réalisé par les ateliers Gruber (célèbre famille de maîtres verriers)



### LE CALVAIRE

Le calvaire qui se trouvait sur le placître de l'ancienne église a été déplacé au cimetière. On y voit la Vierge et Saint Jean sur le croisillon, la Vierge Mère au revers du Crucifix.

